



PAYSAGE, UNE SUITE DE TACHES

Bonnard ne peint jamais sur le motif, c'est à dire dans la nature.

A-t-on avis où travaillait Bonnard ?

Vue du Cannet, 1927, huile sur toile,
Musée Bonnard, Le Cannet, dépôt du musée d'Orsay, Paris, don à l'Etat
de la Fondation Meyer pour le développement culturel et artistique, 2008
Adagp, Paris 2011 / Musée d'Orsay, dist. RMN, Patrice Schmidt

PAYSAGE, UNE SUITE DE TACHES

N'as tu pas déjà vu quelque part, la forme de la petite porte située au centre du tableau ?



Vue du Cannet, 1927, huile sur toile,
Musée Bonnard, Le Cannet, dépôt du musée d'Orsay, Paris, don à l'Etat
de la Fondation Meyer pour le développement culturel et artistique, 2008
Adagp, Paris 2011 / Musée d'Orsay, dist. RMN, Patrice Schmidt

PAYSAGE, UNE SUITE DE TACHES

Où se situent les couleurs froides ?
Au centre ou en périphérie ?

Où se situent les couleurs chaudes ?
Au centre ou en périphérie ?

Vue du Cannet, 1927, huile sur toile,
Musée Bonnard, Le Cannet, dépôt du musée d'Orsay, Paris, don à l'Etat
de la Fondation Meyer pour le développement culturel et artistique, 2008
Adagp, Paris 2011 / Musée d'Orsay, dist. RMN, Patrice Schmidt