



Le

MUSÉE
BONNARD

L'Atelier

LUMIÈRE ET CONTRE-JOUR

D'où vient la lumière ?

Paysage, soleil couchant, Le Cannet, vers 1923, huile sur toile,
musée Bonnard, don à l'État de la Fondation Meyer pour le musée Bonnard,
Dépôt du musée d'Orsay, Adagp, Paris 2011

Réponse :
La lumière vient de l'arrière-plan, c'est pourquoi
la végétation du premier plan se situe dans la pénombre.